



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA  
NÚCLEO DE CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA – NCET  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO “*STRICTO SENSU*” EM  
DESENVOLVIMENTO REGIONAL E MEIO AMBIENTE - PGDRA



## PLANO DE ENSINO

<b>Disciplina:</b> Ferramentas, Métodos e Técnicas da Pesquisa Interdisciplinar		<b>Código:</b> PDA30029	<b>Natureza:</b> Obrigatória	<b>Curso:</b> ( x ) Mestrado ( ) Doutorado
<b>Carga Horária:</b> 80	<b>Créditos:</b> 04	<b>Data Início/Horário/Dia da Semana</b> 08/09/2014/08:00 às 12:00/Segundas-feiras		<b>Turma:</b> 2014/2
<b>Professor (es) Ministrante (s):</b> Ari Miguel Teixeira Ott e Vanderlei Maniesi				
<b>EMENTA:</b> (i) Bases epistemológicas: A natureza do conhecimento humano e as características da sua construção. Bases epistemológicas da ciência. A situação atual e as perspectivas dos estudos interdisciplinares. A falseabilidade do conhecimento científico. Os paradigmas e as revoluções científicas. O anarquismo metodológico. O lugar da interdisciplinaridade na ciência. (ii) Desdobramentos práticos: A construção do projeto de pesquisa. A estrutura do projeto de pesquisa. Os métodos científicos. Indução, dedução e hipótese. Bases de dados para revisão bibliográfica. Estudos qualitativos e estudos quantitativos. Procedimentos éticos na pesquisa com seres humanos.				
<b>OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA:</b> A inexistência formal de técnicas e ferramentas que possam ser classificadas de interdisciplinares, embora este objetivo permaneça no horizonte dos pesquisadores, implica no conhecimento e na utilização de métodos e técnicas consagrados pelas ciências. A disciplina desdobra-se em duas bases: a epistemologia e o pragmatismo da construção do conhecimento. Assim, na primeira metade, são discutidos os clássicos da filosofia e da história das ciências no ocidente e os autores contemporâneos que se debruçam sobre a construção de um conhecimento interdisciplinar. Na segunda metade, são retomados de modo mais profundo temas tratados na graduação na metodologia científica. Sem "inventar a roda", esta disciplina possibilita aos estudantes de diferentes formações um contato inicial com a epistemologia e a construção do conhecimento científico.				
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:</b> A construção do conhecimento Naturezas do conhecimento humano e características de sua construção Introdução ao método científico A falseabilidade do conhecimento científico Os paradigmas e as revoluções científicas Contra o método A emergência e o lugar da interdisciplinaridade na ciência contemporânea O projeto de pesquisa: concepção, construção e estrutura Os métodos científicos: indução, dedução e hipótese Revisão bibliográfica: utilização de bases de dados Estudos qualitativos e estudos quantitativos. Ética na pesquisa com seres humanos.				

**PROCEDIMENTOS DE ENSINO:**

Aulas expositivas e dialogadas  
Leituras de textos  
Recursos áudio – visuais  
Seminários

**RECURSOS UTILIZADOS NO CURSO:**

Quadro branco  
Data show

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

Verificação de leitura  
Participação em seminários  
Trabalhos escritos

**CRITÉRIOS E PESOS UTILIZADOS PARA A AVALIAÇÃO:**

Por ser uma disciplina partilhada por dois docentes a nota final do aluno resulta da média das notas de cada docente.

**BIBLIOGRAFIA UTILIZADA NO CURSO:**

**Sessão 1.** Apresentação da disciplina.

A gênese e o desenvolvimento do conhecimento humano: uma visão cinematográfica

Exibição de trechos dos filmes:

2001. Uma odisséia no espaço. O alvorecer da humanidade. Direção: Stanley Kubrick. Time Warner Company. dvd, son. color. 1968.

A GUERRA do Fogo. Direção: Jean Jacques Annaud. Lume Produções Cinematográficas. dvd, son. color. 1981.

EXCALIBUR. Direção: John Boorman. Warner Bros. dvd, son. color. 1981.

O NOME da Rosa. Direção: Jean Jacques Annaud. Constantin Film Produktion. dvd, son. color. 1986.

GALILEU. BBC Productions. dvd, son. color. 2003.

**Sessão 2.** As múltiplas formas do conhecimento: científico, filosófico, religioso, empírico, senso comum e mágico.

Texto básico: TURATO, Egberto Ribeiro. *Tratado da metodologia da pesquisa qualitativa*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003; págs. 35-57.

**Sessão 3.** A constituição do método científico

Texto básico: DESCARTES, René. *Discurso do método*. São Paulo: Escala Educacional, 2006.

**Sessão 4.** A ciência cartesiana

Texto básico: DESCARTES, René. *Discurso do método*. São Paulo: Escala Educacional, 2006.

DAMÁSIO, António R. *O erro de Descartes: emoção, razão e o cérebro humano*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996, p. 276-285.

**Sessão 5.** A falseabilidade popperiana e a demarcação entre a ciência e a “pseudociência”

Textos básicos: POPPER, Karl R. *A lógica da pesquisa científica*. São Paulo: Editora Pensamento-Cultrix, 10ª ed. 2003, p. 27-46.

POPPER, Karl R. *Conjecturas e Refutações*. Brasília: UNB. 1982.

**Sessão 6.** Da ciência normal às crises e anomalias

Texto básico: KUHN, Thomas S. *A estrutura das revoluções científicas*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 4ª ed. 1996, p. 19-93.

**Sessão 7.** Os paradigmas e as revoluções científicas

Texto básico: KUHN, Thomas S. *A estrutura das revoluções científicas*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 4ª ed. 1996, p. 107-217.

**Sessão 8.** A ciência como empreendimento anárquico.

Texto básico: FEYERABEND, Paul. *Contra o método*. São Paulo: Editora UNESP, 2007, p. 63-88; p. 289-337.

REGNER, Anna Carolina K. Pereira. Feyerabend/Lakatos: “adeus a razão” ou a construção de uma nova racionalidade. In: Portocarrero, Vera (org.). *Filosofia, história e sociologia das ciências: abordagens contemporâneas*. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 1994, p. 103-132.

**Sessão 9 e 10.** As pesquisas interdisciplinares: situação atual e perspectivas

Textos básicos: ZANONI, Magda; RAYNAUT, Claude; LANA, Paulo da Cunha & FLORIANI, Dimas. A construção de um curso de pós-graduação interdisciplinar em meio ambiente e desenvolvimento: princípios teóricos e metodológicos. In: *Desenvolvimento e meio ambiente: em busca da interdisciplinaridade: pesquisas urbanas e rurais*. Claude Raynaut...[et al.]. Curitiba: Ed. da UFPR, 2002.

ALVARENGA, Augusta Thereza de; PHILIPPI JR., Arlindo; SOMMERMAN, Américo; ALVAREZ, Aparecida Magali de Souza; FERNANDES, Valdir. Histórico, fundamentos filosóficos e teórico-metodológicos da interdisciplinaridade.

In: *Interdisciplinaridade em Ciência, Tecnologia & Inovação*. Brasília: CAPES, 2011, p.3-68.

**Sessão 11 e 12.** O projeto de pesquisa: concepção, construção e estrutura

Textos básicos: SEVERINO, Antonio Joaquim. Observações metodológicas referentes aos trabalhos de pós-graduação. In: \_\_\_\_\_. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo: Cortez, 2002, p. 143-180.

FURASTÉ, Pedro Augusto. *Normas Técnicas para o trabalho científico: elaboração e formatação*. Porto Alegre: s.n., 2005.

FERREIRA, Luiz Gonzaga Rebouças. *Redação científica*. Fortaleza: Edições UFC, 2001.

**Sessão 13.** Os métodos científicos: indução, dedução e hipótese

Textos básicos: KINOUCI, Renato. Os caminhos do conhecimento. In: *Discutindo Filosofia*. Ano 1, nº 4, p. 40-43.

ALVES, Rubem. *Filosofia da ciência. Introdução ao jogo e suas regras*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1981, p. 128-163.

**Sessão 14.** Revisão bibliográfica: utilização de bases de dados

Aula prática no Laboratório de Computação

**Sessão 15.** Estudos qualitativos e estudos quantitativos

Textos básicos: NEVES, José Luis. Pesquisa qualitativa: características, usos e possibilidades. *Caderno de Pesquisas em Administração*, São Paulo, vol.1, nº 3, 2º sem./1996.

SILVERMAN, David. Interpretação de dados qualitativos. Porto Alegre : Artmed, 2009, p. 69-239.

**Sessão 16.** Ética na pesquisa com seres humanos.

Texto básico: Resolução CNS 466/2012, disponível em SISNEP - Sistema Nacional de Ética em Pesquisa.